## 尹 文 端 公 詩 集

彩毫香染墨池平紫叨侍從逾三接勉效廣遇答九成堯文寧祇見于羹水面風來自在行雲錦曉裁珠幄静

思速數問俗馬行徐軫念民如子轉咨朵若子康衛雨滋膏壤炊烟遍野墟入疆 御製路旨免宿選等四縣正賦十分之五詩以誌事 化日作息自常舒 御製入江南境元韻 · 存治江初歌聲競鏡與兒童齊拜舞魚鳥亦依於 恭和 游

擊切病,乘猶未已童叟何能工頌詞惟有歡聲日盈耳,來方連,亦為其然不使沮如妨柔都條爾齊土成膏腴此户年來大豐美 此户年來大豐美

野老頻於 温倫又至矣歲歲東南慶有秋百室穰穣盡充匭微恩詔正環觀逾格 御聲舒徐柳外行萬姓渾忘身帶雨如迎父母見真情 春烟漠漠盼朝晴 御製清河道中雜咏元韻 珥筆勉矢音記堪仰對揮絃 恭和 理 臣

果若何 子に切いますかって 重勞 異命申一自春膏霑足後太平景在荷鋤 王鞭送指麥齊生 隔林斜日放新晴一片湖光緑速城陌雕參差都在眼 御製花朝元韻 唇念注淮濱補助時邀 年能度發花朝白髮空临春色擦每見紅桃争放日 恭和

御製過淮安府元韻 吹謝寒梅似不應 莫怪風寒白雪飛 重曳都容近 自日常開記可能陽春時今正堪乘東風最是饒生意 色是空悟者稀眼前景物自訴於十 須搖落即視消 一分開處原格損

賜孤單病療在念勤咨飲總為東南民事難 望歲茅簷預小秋自分庸才無報稱調元有領愧難 帝用作歌惟委省民如保赤更何求思艱午夜常圖易 軟聲到處統行舟億萬人情體恤周 力金錢頻見 宣續調元額 題臣 御製過高郵州元韻 靈省耕自是三春好問俗曾無一刻安供帳時 原座 ことのとこれには一個人と 恭和 酬

禪亦隐隱接崇岡無限紅塵在下方自有松筠標雅致 御製初遊上方寺元韻 萬層謝傳舊曾開北墅花僧今尚憶南能輝煌 翠符多年結字冠吳陵雲生抵樹香千界佛湧蓮花葉 督藻題先後妙諦原無色相憑 幾度江城瞻 御製天寧寺元韻 恭和和

鳥歌成岩最花笑情兮好寒春水漲一棹過烟溪 古寺隔林低悠然物外樓好香開淨土甘雨酒菩提 御製香卓寺元韻 御製九年園小想元韻 藻嚴雲深處現光芒 析緩向花間入翠岫遥從雨後望初對林泉留 恭和 歌吹總尋常 恭和

春賞似瞻 御製再遊平山堂即景雜咏元韻 仙仗點頭迎 頑石亦知邀 偶從幾暇過 溪春漲動吟情當風柳葉幾舒眼索笑梅花未故 織小雨花朝近卷畫平山十里遇為問輕舟何處泊 江城南後園林景倍清九子烟繁分

究比瀛洲景若何 廿四橋邊春色滿三賢祠外夕陽多試教妙手傅圖畫 幾閒一晌遊剌有寒梅香未了不随春雨逐溪流 樓臺深處温蘭所暫趁 催耕頻與荷鋤人 萬條新柳漾風淪幾樹紅桃未放傷小坐溪車開布穀 古人ののときります 先向平山十里呈 平山巡邏接平問郡守清風有舊堂往事追思留翰落 天外雲飛片片輕暖風吹浪毅紋生分明一幅西湖景 火明空遺為句使人驚不有 ララ 京、クションイン 亦亦酬和蘇詩項刻間無待江頭片雲黑夜深那得炬 老僧不知塵世事惟言來往帆橋多第一泉邊儀 鴻爪依稀舊狼在殘碑高下臥陂陀磯頭斷續翻層波 長江東望水接天妙萬臺畔如觀海坡翁去後已十年 萬松义送晚風凉 御製遊金山寺四叠東坡韻元韻 **横魚鳥何心皆向日却忘岩際野桃紅恍似金山壁** 

龍顏 疊翠如看畫裏山九龍又得近 皇心自有同民樂不在怡情水石間 聖言具卓識千古馬知非異物幾番造與咏名山如 頁偈做愚頑問俗省方事未已又趁微風 度春水 製泛舟遊惠山即景元韻 隴高低傍小舟菜花帯雨早如油二泉幾度邀評

**身惹爐香許和詩** 鳴壓重過此風光約計在春三 天顏都許近般然界分只言情 御製出間門进支砌寒山諸勝即事樣外元韻 水洞外聽松卷獨力追攀老尚堪轉眼 與晚出趁新晴雲散長空水繞城有喜 為留題这样運紅桃又欲點新姿山房到處切陪 恭和

敖題宋臣范仲淹書伯夷頌卷 脚寄吟情向石泉 皇心樂底事笙歌鴻畫船 好山前路又相邀 千尺寒流曲樹邊當前景物自天然行雲來去何留 一帶輕烟樹影連迎風翠竹自便娟繁華不是 孫世世守青山正氣猶存翰墨問從此應添丁甲 高い寺書

裁問何人不愧公寒世助名史州中天平每過仰高風後來多少留題者 宸心合不在忘機義野鷗 萬頃汪洋彙細流拳感影在水中浮淵泉自與 况喜重逢二月天正值問二何處部華最取憐石湖烟景上方前自来九十春光 御製石湖絕句和王龍 題周臣畫筆韻元韻 齊 藻叉新頌 LA Tuled Toline 和 好

六龍飛只因 御製寒山千尺雪三疊舊作元韻 緬昔處士常居山宜光别墅開林泉泉流千尺冷下 體 雨漁舟唱晚廻 題祈晴切旋覺桑田雨漸微 層崖眼界 一殿爆難尋源山雪酱未 民情緩戀 和 聯片雲時近

聖人之歌如白雪與泉千載輝人間四時不斷飄六出號作寒山宜云然明珠噴玉瀰層鹽琤瑽非止足觀聴分膏透引滋農門從何處豁乳實但覺流注為停淵飛閣清歷半雲 製出間門復遊西山諸勝逐駐雪巖元龍 天放 聴雪留真詮匡盧水簾可比似登臨到此忘塵 和 闆 闔 旭日露睛光騎出千村曉時和萬卉芳兒

趣精監復在望眼前披好景馬上就新章幾度留題後如添黛鳴泉似奏簧雲霞皆現粉嚴谷各爭強有慶民水耕針綠搖風麥聽黃花明飛蝶繞柳暗語鶯藏列岫 **幾眼選探勝心勞為省方兩餘於畫暖歲開覺春長剌** 垂裳 御製造虎邱雲巖寺元韻 和

前在進山日暖添青黛柳岸風和趁晓晴即 又送 **壓與出那城四番来去認** 却 白髮停縣緊念是蒼生不因懷保誠求過那見依依赤 御製蘇州各興元韻 花 **愧從遊運步履烟離深處勉瞬攀** 聽重過徑猶附經臺小坐松風外鶴潤閒臨水樹 餘正好探溪山净洗風光挹翠顔林鳥交啼春未 恭和 轍攀留多 間

望古情和 指點京江鐵甕城春風習習殿 龍艦過金焦重聴夜潮生放生嚴畔坡仙香屢動長霓旌花無不謝非關兩麥到將苞恰盼晴雲樹載迎 連批竹樹如雲屯蜀僧衣鉢傳後見大江東去海門御製焦山觀古鼎再和沈德潛韻元韻 子情 將到京口又和前

皇好古探源本宛導積石窮崑崙往者屢見但以手空捫我 傅開南仲紀思錫篆籍鋳刻垂名言自愧無才發吟咏 碧波無際浮乾坤不知已閱幾人代禪堂尚有周鼎 方駐 , 興曾題長句留沙門許者九鼎沈泗上千年 汨沒沙 獨好景清心現實先近與佛燈映周遭苔辭饒班 土半侵形製古兩耳對向三足蹲由来勝地餘舊

度溪邊影花添兩後容翠看新剔石綠撫舊栽松飛瀑古寺曾栖隐三春好過從竹間尋曲徑馬首列奇拳鳥 日からのくまず上に 懸睛練疎風度晚鐘山雪如借問應亦慶遭逢 御製用劉長卿栖霞寺東拳尋南齊明徵君故居元韻 坐看洪派奔入的鼓索含苞元球圖堪並陳天 翠華復南幸摩等象物開祇園山花山鳥助清况和 海難為水波飜藏島相吐吞寓意于物亦偶爾歌成 雨連朝昏與来染翰疊前韻韓蘇石皷何足論譬如 恭 和

一問之静深誰似汝鹿湧清時有聲恍欲向人語臨流鹿湧清泉環增復潤碳潺潺時有聲恍欲向人語臨流有堂傍精廬風光自今古篾外青楓多歲月渾難數白 一徑入清幽山房依古寺蒼虬盈萬株各有向榮意濤御製萬松山房元韻 御製太古堂對泉元韻 ラニューなる日本サーシスプ 午風凉陰濃晴霸翠時縱遇三春無心爭妍婚笑問 恭和 和

路入深山萬竹修開憲時有白雲投風平小 御製登最高拳元韻 御製題幽居養元韻 桃李花是否堪同類 小麻本自居塵外好雨初過景倍幽 繞層翻翠色流花氣地人頻駐馬春寒透 恭和 和 烟雲 心體欲添 沼波 紋 知

**芙蓉崚嶒排道院點級任自然豈云殊舊觀但期真面** 嶂起林端壁立插霄漢經管歌子来爭 遇者與丱搜 御製遊攝山棲霞寺元韻 得雲根疏鑿次第按静對多所於挂笏時留聽四面 名山關幽棲輕霞似為冠秀拔出諸拳峰拳景可義青 春 覧應傳遊豫入民 該 樹連 江影浮空碧 鳥越天風度 次家勒馬春岑凌絕頂眾半羅列似来朝 THE LIFE THE LEVEL THE LAND

然夾道迎拜舞深愛敬望 魯吟濡毫揮草聖茅檐雨露深 何暄妍 幸如望歲尊親本恆性今年閏花朝長春叶數慶烟景 翠葆雲霞凭滿谷野禽聲併作塗歌聴 英雲四垂去天纔咫尺露根老樹穿緣鏬古縣炸開 磴道凌高空着然多峭石奇姿勢蜿蜒秀色紛 客英 展遊非選勝洞療入 四处治南邦三度来芳徑行健體東元始和兆時正奉

懸高崖晴雲漾寒瀑挹彼以注兹塵襟洗僕僕水德食 曾聞山居民得泉因逢鹿產光一鏡開裝石資滲漉百 山姿得樹好鬱鬱干霄上新緑映周遺向榮延 唇賞竹影搖琅玕松濤徹決漭級以桃李花春光餅 皇清問餘登臨暫想息見山即見仁静觀情脉脉 淳和甘澤日家福仙樂引金與琤斑奏琴筑 解逆明珠錯落彌衆谷小澗流落花春淙見洄狀飛雪 登浪新翠湧千億古佛坐嚴問香愈禮遊客我 把嵐光宛若張慎亦浮圖聲絳霄寒苔編青壁昼屋

帝心念東南宵肝不追置是時慶屢豐間間盡安壁重 靖共幸值唐虞際山水俱勢聖供帳無新異白下成卷 遊豫乘春耕休助為民事 池臺接濃陰高低森萬象豐碑禹跡的夏諺從可想 阿夫音誰與傑為陽無能名中天日月麗 **赴来春雨随車騎線秧遍田轉遠勝我荷芝微臣職** TO CIF III W 小嚴結精慮白雲自來往雨過含餘清風来發幽鄉 乙酉幕泰與雙有亭河干話舊漫贈

御酒同當旨且嘉時因墜馬細雨初過冷似秋 寧因聚散感無端 丹歲歲開仍好其感風前暫謝花御酒同當旨且嘉時因學馬 無限送山映夕暉分攜行望野雲飛南天待得秋風起 人生踪跡原難定應作行雲一樣看且喜春光還在眼 片征枕我亦歸 和雙有亭河干留别韻 挑燈話舊與彌加壮

故紅有 恰喜風恬利涉時夕陽欲度尚遲運同舟笑語旋分 去路雲山總縣思遣與記傾前夜酒多情愛誦老人詩 何 值三春欲暮時更深過訪不嫌遅久達倍覺重 須折柳感郵亭鬢霜欺我頻添白螺髻迎君未了青人家落似疎星如水流光去不停只合挑燈聯舊雨梅未落前舊旬河干此日留泥爪雁影東西那得知别先愁去後思把酒頻看街橫月賞心猶記落梅詩 問奉情何處所舟横斜日望林坰 渡江留别莊滋圃新参

隔數奉青不因眼底人十里何事低徊立野坰約持滄浪訪舊亭門之行。鼓棹舟迎南浦緑回頭雲 達窓侵晓見疎星每到維楊只暫停花柳重尋江上路 論交得到忘形處一任珠狂不自知 廿載情懷入夢思野館維舟虚載酒白頭感舊怯吟詩 卅年閱歷天涯遍終數心交是故知 正值湖平岸潤時朝來風送片帆運三春聚散如雲影 江國多年仰福星還教借寇暫時停情般師友添新咏 舟泊維陽贈高立齊壁使

歸心久已指展星升過吳門亦暫停浮雲一任随風意去住誰先那得知 此際分構仍小别 此地重逢復幾時瓜期有待莫嫌避自來良友難分手 似較名山更緊思把酒休言因送透關情不在屢吟詩 舟過吳門賦贈滋圃新參仍用渡江留别分攜仍小別不須惆悵向郊坰 殿交久方知眼倍青此際巴非真地主送迎何 憶竹西亭眼前菜麥十層錦天外金焦兩點青 新劍履西山回望舊池亭籌添雜似

于今又届添善日送美松愈杖侵清殊恩荣大老四件少子亦赐舉人 稱編幾單見門山帶科陽晚更晴破格 思晉加稱編樓看木陰逾每一相逢眼界明别来眠食總關情鶴樓看木陰逾 出郊坰 尚有登臨興可知曾誇腰脚似當時心親那慮湖山隔 老均家雨露滋到處閒雲為舊沿幾人白髮寄新 寄祝銭香樹宮保八十壽

引年禮數比人殊 奏草江湖廊廟有同心 皇仁叠沛勝甘霖大老尤蒙港露深 扈 從來課子勝嚴師辛苦傳經荷 恩詩見寄依韻和之 從曾陪共步趨最張康強腰脚好登臨尚不籍人 知雅鳳聲清齊老鳳殊樂次第遍住兒 海內久馳名愧我空疎學未成實後 **屢獻新詩為** 

仍是先憂後樂人 **興隆馬賦詩慰問依韻和之** 紀述遺逢句句新 新編手訂寄江城時寄 江鄉烟雨暑相同却讓層樓望更崇欲問仙村何處是 點原力薄失足憶殘春緩步時俸老常令後行 行緑柳白雲中 關心民瘼更前陳誰知寄做南窓 集香樹 前 驅

明晚凉之天明晚凉之天下明事事事事事的我不是一次想名山夢尚留新麥已登老園畔剛子才下問雲只以想名山夢尚留新麥已登老園畔剛子才下問雲只以想名山夢尚留新麥已登老園畔剛子才下問雲只 以思与了了一人一人作兵門幾日遊歸来庭院放紅榴母懷良友心又作兵門幾日遊歸来庭院放紅榴母懷良友心又作兵門後日避罪来庭院放紅榴母懷良友心 可印晚娘凉 主恩頻縱賴扶持好仍為視 光陰如過客逝 逐句門後得子才送往吳下 客逝者何匆忙春花能幾時秋露露荷裳以送六鬼還京詩見示即次其韻留别子

底須感歲年共指西園樹 踪跡似浮雲飄飄随去住民望何堪對知已屈指數星霜 首屬添霜看春眼有察手植桃李花開底須感歲年共指西園樹踪跡似浮雲 眼正迷茫未讀送别詞早惹心恐傷四度溢江南追思何所有檢點歌新章湖賦詩送行之語時當風雨夕望 老彭宣芒戰時入幕短榻舊琴書晚香新雨露緑首屬添霜看春眼有察手植桃李花開謝不知數 上風翠石山間路把酒任高歌 所有檢點歌新章遊 月長鍾卓環石城轉覺似故鄉才肆憋小補無以慰 勤 致尺書念我整行裝山中

一接清談使我心逾快但得同襟期後會何難再展卷為照到荒莊句 一接清談使我心逾快但得同襟期後會何難再展卷義照到荒莊句 というかまりというでし 塵送迎多冠葢有句寄相思魚雁知何在回首望故君詩光景真如畫廿年、感舊情今夕挑燈話此去向 自吳門逐金陵後松 然生最慕倦鳥栖舊 雲 外達鴉字幾行聊以當遺愛 取 粉幹不繁舟掃徑還相待每 批修宗伯以詩見懷次韻 林征鴻欲歸 八誰顧者詩有以你欲歸去從此人 恪餽 似食里

今情空湖碧波回歸進再過錫山 分畔風来拂面和停舟恰喜故人過漸為別選憐後會難達寫即為整杯盤 有美国時後事題 有 風送入朝舊交從此帳迢遙公來定有 凉睡 再 杯盤當英多半論詩 和典望 修次 無拙松 入修 窻 報相 人 顏山 道晤. 尚 相來寢

食刀民之天西成重萬寶插時已經時新秧正美好 雕 堪 那九屋愿萬里煩畴咨百穀如不登守土夫何 聖主憂民切稼 見望歲情那識茅簷苦調變愧無才何以為霖 畔荷鋤人揮汗日當午膏澤雖類拖膚寸僅小補 值尤陽青青熱將稿鎮日至雲霓怒馬心如橋 吹拂處恨恨夕陽時登樓望遠山與雲尚難 輕舟趁早 望 而以好雨 **穩是先知已洞與已機念兹復在兹** 知時節 後来 波詩 為 韻 雨

依依恨望水雲鄉底事情偏繞寸腸未别先怒心緒 為焦松筠不因苦炎熟祗期甘雨來無得民忻悦 何足數 已到新 何 温給過處早傅開每思舊而勝今而却发青雲 和袁子才預作送行詩韻 堪近 白才 分花開花謝知多少長占名山獨有 雲舊 秋又近雙星節農田愁早乾使我心鬱結時蘇大造本無私惟此清夜心神明其鑒 日詩 大造本無私惟此清夜心神 以有 琼青 之自以 南 國誰如縁最久老来 君

屢 素曾 けたらかいを見て 臨 句之 堆 髙奉 岐自有相規 向棲 詩成不待片雲催明年再到看花日知共何人坐 眼應憐歲月更圓老 唱 心贈 蒯子 矖 才 霞嗣草菜記云搜剔似求才 駒見至情幾番聽 酒同登覧曲徑攜 只有鴻泥留 句 待展 瑶袋能 緑 我 小慙無蔽芾一 香 华 續 添 眼 數往 新 晚節才疎何 新 倍 聲 筍 明 小典盡曾此一人一大人 来 銷 魂自昔分離 計慰養生 街 捜霞 凉 更詩

来原 遠夢應還到講堂祖道新 相 ラニュースを 聚會從無不散場情深良友最難忘衰年那 随看月一輪最嚴素都知不之句故云 鴻蘇雖去人你詩有望重 鴻蘇雖去人 思此後知何處野店西風夜正長 **旬有** 故望 和夏曜公送行詩韻 别草為茵偏 日 喜 平為蘇雖去八狼如平為苗倫到將離 陶西圃過訪 湖 掐 歌多眷聽塗鴉舊蹟荷珍藏 畔 離意倍親雲影重来春夢香 飲西園 客 新扁舟轉眼人十里两地 数行禄 賦 詩四章即次表 柳 隔 稱依 塵 綸 閣

人切終帳 恰逢落日晚風前 頭 定應感舊一停留西國庫師留松商為余光友西圖燕臺到日正深秋自有新詩寫别愁若向含青樓畔 街 橋畫舫又重經 堪回首憶當年千里相 一片離懷對沈溶可有江州司馬淚清風吹袖 新換送趨 **愧儀型光樹婆娑蔭舊庭猶是西園山下** 深秋自有新 思意惘然忽報孤舟江外 雨 齊 飄 過

客竹千竿秋深我亦趨黄閣 勾 池 唱 留 釣誦 散 隔 枞 明中 **驟歌句更難** 竿舊 方知聚首難西園落照喜憑 無友 陶 歲月寬白髮傳心書一卷 處詩 歡 一水寬過客多 西圃同袁子才西園 下有 潺知 泼否 句漁 幾番握手倚重開 故舟 情 云都 賣 留雪爪勞人有 好向燕臺續 船房虚 開山藏 集 共憐 斯時 約 别 無 院學拳 萃刻 興 幽憲 話 到 漁 半

難定言猶在別句頻歌手未分前贈滋圖詩有去行看恩綸次第聞今古人原皆過客去来誰不似浮雲行期 歸向燕臺是故鄉臨岐底事更廻腸風霜恰值千山冷 父老同嗟雨鹭着野景自推斜日好名花何待晚來 秋風吹畫舸黄花時節欲醉君 楓宸借窓 早知有夢侍 召入都莊滋園新参仍留江左賦此留别用袁子才送 行詩韻

聖明 離定有詩三疊回首難論歲幾更也愛林泉來野鶴老去常多憶舊情又聽鳴鳳續清聲 鳴鳳用滋園一部義百花頭上客瀕行仍得坐花堆臨鄉試 年衰那稱近逢菜共濟還資作楫才黃閣席原經久待 多年桃李栽應過可似成陰幾樹常 集寧該臺閣半門生相期不止敦交誼惟在廣赐答 邦人漫望重來君臨桂院天香滿我别江干細雨 和託師健中丞送行韻 催 招時傷

雲横遠岫 送我曾云似送春邊還有再来春句過来應接日份給給行期將近賦詩四章再别子才 却因惜别損心神前緣未引書頻至可盼重留手蹟 與公頭白盡不復慮霜侵世味當應淡交情久益深草 伤 挂秋将老書来月正新 将中秋日 聽歌頻唱處逸望定卅載天涯遍于今作近臣最難忘舊兩何以謝邦人帆 好文場か時事 歌競質新黃閣古調仍推舊史臣宣為祭歸歡帳快 驛路向楓林此後長相憶雙魚望好音

君恩 誰如入室酒盈樽從今去寫空留影恐少馳箋再扣門公餘常接笑言温占得名山望自尊况有生香蘭繞砌 夕陽一望萬拳齊滿眼睛光路不迷花帶秋客解老圃 難心疑舊夢嫁裳代作獻新詩春歸不帶羣芳去 手裁桃李各爭奇時見憐才舉所知子才時以門衣 舟相送恰值霜前紅葉染西風飄處送征蹄子才欲恰值霜前紅葉染西風飄處送征蹄 調騎人多野趣問中歲月總 無遺愛愧蒼黎問雲有意随推斾好景何心再品題

路少為影恰逢迎面別得別句不成聲日霽霜仍暖沙明水自清故人前聞未得別句不成聲日霽霜仍暖沙明水自清故人前對大持一帆輕入都何堪唱渭城離杯空有約提調秋 萬里天空氣沈家白門雲樹望中遙風流誰似題詩家 力青霄遠傷離白髮多漫云非澤國處處慎風波 萬里苗疆路點山我舊過拳高雲傍馬磴除手攀 難望湖雨滋别句長吟須記取西寫月落漏聲運 送高南畴赴貴州泉司任 題俞楚江照

想達瀛道小樣達瀛却先到步向廻廊曲檻邊更有美的婦花徑開達門随園名襲僧紹莊随園又名深秋和門姓就不經開達門随園名襲僧紹莊随園又名深秋和門莊湖園一借看 好久坐 住金陵别亦難秋風送我整歸鞍他時光景如相對青山想六朝 鮮笑高士南窓膝易安陷前石瘦帶輕寒烟離 憶

夢魂仍到萬松間寺才舊詩有離情無處不相關好友難分似 會與無窮雖和山歌曲未終援琴再為弹一曲恐教 得清光照比裏馬能幾次看夕陽嶺外楓林古歸路 飘黄葉舞惟説山中樂事多片時記憶難清楚我聞雅 せてはりくとずから 遠渡長江尚未回 桃李多年手自裁依依送客曉風催就中白髮彭宣少 倒 黑頭公 和子才途中送别韻 自松好 抱山 松 抱青拳猶記否 絶

重陽後舟過淮安和總漕楊方来贈别韻憶我應多屬和人 交久益真也識都門還握手郵序無那一傷神 天錫七經旬調等 题旨再来過訪期難定老去恩深念舊臣位似家傅重接武乎入內閣恰壽由洪釣無物不陶甄更荷 **卅載光陰一瞬中夕陽帆影去匆匆漫誇雨後秋容** 看枫林色更紅 到將雜覺倍親每翻舊的意重新此詩攜向金陵去 好

恰值風飄落葉天 官海同期晚節全定有良言襄日後那堪春夢憶從前 楊柳依依到處裁新枝舊幹叠相催四東亦多往来汶 選天一雁送寒聲 多情莫唱聽歌曲怕對斜陽該别從 行李蕭弟半簡編韶光猶自惜餘年河梁付看雙旌香 チとおくすと 每尋舊蹟過荒城日坐有與緩步行偏到河橋殘月夜 江上分構似隔年幾番回首意經綿何堪日暴懷人處 山東道中即事存懷雜咏

素心幾本足傾城間對名花掉臂行壁上瑶琴皆静好 定向青雲望遠天 伐木聲中如有思知將彩筆寫為絲他年寄得新詩到 **猗蘭時弄兩三聲** 水東山路屈指曾經世幾回 白髮偏多感昔年况無潤別恨連綿遥思寄飲南窓下 白雲前路又空格 天孫原比眾軍高絕頂相傳見海湖幾欲齊攀清與少 ラスサン音イスープラフ 將到都門豐韻寄懷子才

思賜園林後和鄂怡雲見贈老眼於今已漸昏 昔年第宅皆 ナームカンキーニューシー 天意故教娱晚景登臨有與不蹉 波江寧官署之西園 敢云緑野差堪似回憶西園賜廣厦新頒愧更多樹老異能承玉葉舟停獲得 何勞夢魂因君念念是師 韻

禁垣球琳並重價 賜貂服恭紀他山老奈何漫道池亭類易主肯堂相易莫蹉鬼我精涤舊時波林伯岳舊居在花香晚節今龍 烟外红橋 難論解衣此日承 賜六出花飛初送 經感慨多畫棟 西花香晚節今能否 跎

御橋松青多入户竹翠欲干霄石徑如相識烟繁似可思通重門開傍 天教好晚景散步足逍遥 賜 雪思泥爪臨畦憶 絕少紅塵到東軒分外清梁 第 1.7 / F 晚香園雜咏用杜工部遊何將軍山林韻 便生温素然紀織 原臣分畫錦樂施慶滿 館堡變園 製園時 街好 聞當印

坐蒼苔 猶憶棲霞寺雲根響活泉雖忙心落落有夢路綿綿 構心常在求安志不縣偷閒聊補葺却愧未忘家 莫謂荒三徑還餘老圃花增高頻覆簣畫足豈成蛇肯 思無感舊幾度統階行 般行無繁遊魚樂自知臨流時寫目忧似畫圖被 也是瀛洲水今來另一支東西原有岸上下各成池釣 花數盆近旅分新舊間雲任去來斜陽看更好随意南帶水近旅分新舊間雲任去來斜陽看更好随意祭三問屋幽寫面面開掃除迎臘雪安置渡江梅時

林站今間情耽筆墨樂事對妻兒腰脚今獨健何須策若處吾自愛評論任差池疊石添屏障移墙去暴羅班老城頭惡峰低屋裏藏部光慚不稱鬢髮已全蒼 歲知何日三餘情幾分微嫌雅路近車馬自紛終不張 棲林鳥時看返岫雲星霜皆過客花柳總閱文百 問歷天涯遍歸来與若何尚完随處好在得老年多數 仍如鎖買山不用錢新晴宜晚眺月色

石閣曾記題詩處雪水重来悟風因數畝敢云同緑思賜春入芳林鳥亦言 最喜名園傍 喜常開口登臨屢放歌鷄鳴應戒旦歲月莫虚過 惹得五雲仙苑裏瓊袋屢贈白頭人 牆已是隔紅塵無多亭樹供問眺儘有篇花度好春 門漁捲作看 園無過烟景萬晴暄掃除池北松問屋掩映橋西 移居晚香園皇四子賦詩見贈依韻奉和 新燕影裡開猶带舊苔狼一泉一石皆

以下送天光 回首接霞難比擬天音有頭塊無能察流百道冷於水雲梯不盡探春路石隙渾如照夜燈泉流百道冷於水雲梯不盡探春路石隙渾如照夜燈 名感峻峭復端莊一望渾如翠幕張最張階茂同大古御製静寄山莊元韻 西文尚公寺集 卷九 排水初解湖雨新沾草亦生尚延桃李艷春陽和風作拂水初解湖雨新沾草亦生 恩遊千尺雪仍用前韻

清陰終讓此問濃 棲霞曾有萬松寺又到田盤見萬松浸說六朝枝幹古 禅窓處處是清聲 青蒼渾不辨陰晴山静猶含太古情日夕風来嚴空重 御製萬松寺元韻 The material etch iter 幾處遇齊臨活水重楊掩映静中藏

有會心馬 **諸峯羅列晓應前精藍**扈 **蹕行將過瓊島從遊覽未全泮與仍傳無逸戒賽颺亦** 御製望雲單未至元韻 亭臺處處近青天又見髙樓雲外懸一水廻環新雨 恍如天半現芙蓉駕馬中途力已慵悟得須爾與芥 百尺浮圖雲外藏寺依峭壁翠為牆漫言地接達來近 去仍然是下方

宸懷得所於 御製延春堂元韻 心來自去過眼聚還分四野同瞻仰 御製雲起閉元韻 憑儘登小問窓外曉氤氲欲作從龍雨先生捧日雲 何須更上最高拳 何處多佳景春先到此堂片 恭和 恭和

易山水自如常 玉轡白雲飛傍侍臣衣崇阿窈窕好烟旅澗水冷冷響翠微應有山雪迎 唇賞四面挹晴光日夕千拳翠風和百草芳韶華雖 المدير المسالم المدير المديد الم 修坂盤旋徑優遮鞭絲微帯柳枝斜 御製遊古中盤元韻 華析搖曳轉山根磴道疑通箭等門松吹未停清磬發 知中有布金園

更溯成連海上琴其不忘的自暫息塵勞頻聚首徒耽交道何須論沒深相期還在情分陰已工學話詩中畫 唱和崖知音句頭難遇垂青眼聊托雲箋一寫心 終輸僧占好俸多 天心不許春全洩特遣輕寒護杏花 谿幽草態将那選樹新禽改舊窠片刻登臨還自去 與瑶華主人論詩仍用前韻 丙戌主武春聞和壁間舊韻贈裘叔度少農陸見 川少字。並東諸同事

恩深益勵外就漂亦臨在得真才為 而今鎖院重攜手白髮同論舊日心 漏沈回首寒愈能幾日相期切莫負初心 國實軍惟時藝重偶林年泉喜坐春風暖力倦渾忘 衝文簡昇受 事回思歲已深黃茅猶記共登臨山邊遊長僧迎 外歸鞭花滿林過眼浮雲分聚散懷人凉月幾升次 與叔度少農話舊仍用前韻 是川向年初用前額

精誠夜夜心 眼

無有殊老偶遭回禄荷 刼 忍 聴 枚 沈

水叔同稱贈口過期付看八衮慶連祺 報連報 報之章平府居何事不忘家每見無言對日斜喜得慈親眠食好得將桃李奉萱花 居每食報思遺母不禁憶然有作 居每食報思遺母不禁憶然有作 机度少震共事禮闡於啟門時必探問太夫人起亦愧叨 恩錫那有趙庭介壽時子七旬時

老圃從來晚更新每聞東風開遍杏林花時由春與風開遍杏林花時由春 憶 天老 日と山町小寺上下一大大山 情不讓人 惹動雲山萬里心 别音容歲月深松門拜 語悟前身荷蒙天語年来事事心神過剩有詩 闡中再疊前韻 予初主試 掃夢沈沉每聞梨東思遺

官花彩映繡衣新半老依然未字身自笑般勤還學養可念當年手種人考與己解世者苑懸孤典故新每因生子憶生身凌雲老樹枝分後 名葩更絢好園林竹依老樹枝交翠池映青山影倒沈 宜男却是讓他人 上以新婦生子調之劉松臺道長從未分校自謂監試 橋居近五雲深時有高賢肯實臨白髮重抬新弟子 似未字之女亦佳話也又賦二首 晚日别諸同事並約遊絢春園

依儷知公情最深歸家約在暮烟沈雙雙白髮挑燈處春来可憶故園花 見川少宰和詩有游戲便堪垂不朽句戲成二首 他日停縣如過訪晚香亭畔一談心 定話懷人一月心 首 聞中與叔度少農月下坐該出畫運見示戲題 勝老眼霧偏多從来好月秋天

留春無計奈春何看到如花笑亦多不歌 聯吟消夜永 留春無計奈春何看到如花笑亦多不歌 聯吟消夜永 留春無計奈春何看到如花笑亦多不歌 聯吟消夜永 蕊榜高懸已 属期回頭底事尚凄其每看殘卷横堆處 也許春聞見素娥

恩賜園林復荷 孫山以外盡何人 天家朝罷歸鞍日影斜童僕迎門先告語園中開 かしいのしまずとい 勤取士獻揭晓後贈叔度少農並柬鳬川少字 簪白髮更鮮新領袖瓊林槐此身榜下低個 花 前紫 下第時 頻問 到 牡

岸青連團當窓緑滿陂更從三徑外高下竹編籬 春過園仍絢名能手自移簾深穿熊子樹家語常兒 選拳 凝翠 靄最好夕陽時探勝常構友怡情亦以詩 魚退思時自警惟恐似懷居 恩賜嘉名仰 别墅紫 ランダル言生 **御書微驅嘶廣厦随寓愛遠盧窗净多臨水心安不羨** 御題約春園額誠異數也因用杜工部重遊何將軍山 林韻又成五首

恩遇撫心益歐然 遊無藉杖退食心歸田何以酬扁舟原不繫知足度餘年花接達瀛樹池分太液泉 漫謂 疊為山石即謀倒鶴梁已堪稱有美何事更堂皇 仍依舊址柳又殿新絲孰有登臨與相招指後 御製賦得麥浪得翻字五言八韻 針繞出水麥秀已輕繁行見黃雲滿潭如碧浪都苞 西齊小偏宜夏日長層陰添慕帝緑若試旗槍 期 閍

丁緩博山應飲手孫氏流傳登五甕金船各擅奇古物從來傳二酉冶銀作器名都製朱碧山銀槎歌元韻 至尊的腹索吏效遇言類得雙歧瑞年季慰的腹索吏效遇言類得雙歧瑞年季慰 上方永與樽嬰同典守是楼非槎那可論一程疑自銀 新 雨潤芒動曉風温繡雕香初速茅簷力普存濟 名 以槎

恩膏曰海飲和似春酒聖心寓物不留物形象可恭理還剖射来涓滴盡制器固稱巧而精作頌寧陳旨且有 好山半在畫橋西烟柳垂絲緑正齊那似美紫紅萬朵 庸作歌辨其否漁洋引證破荒唐何須更問君平 製昆明湖泛舟觀荷元韻 口河源使者曾到無 恭和

緩步攜節望眼縣當時門第是誰家既憐舊團都荒盡 宜人景物又秋初部光過眼總成歷天外浮雲任卷舒回憶芳春原不遠 又向墙邊手種花 難尋泥爪認曾来 寧云身在畫圖中 每因四首一低個舊助于今過緑苔水樹花廳皆逆旅 樓臺四面盡和風結構天然仰化工引去依稀三島近 絢春園雜咏

青拳看不盡何須風景說江南 扁舟不繁舊在帆名不繁舟 雲散長空月映潭窓外 春 藻四時總覺好春多 白頭故態只高歌忙裏光陰笑裏過一自名園家 愛他晚節耐風霜 迤西近水是荷房更關家革構小原 留得青松偏護惜 ころうとしているとした